



南華大學通識教育中心

跨領域課程-木竹樂器的製作

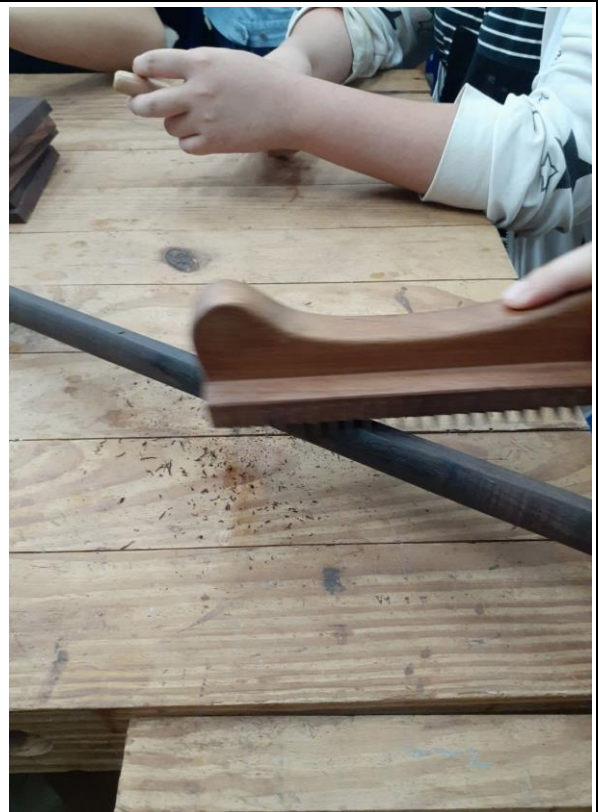
『 2021/05/03 校外參訪 』

系所	民音系	學號	10727042	姓名	莊士峰
活動名稱	參訪胡琴製作工坊			日期	110 / 05 / 03
結合課程	校外參訪	開課教授	馮智皓、涂明順、雷凱翔		

請附上照片及照片說明。



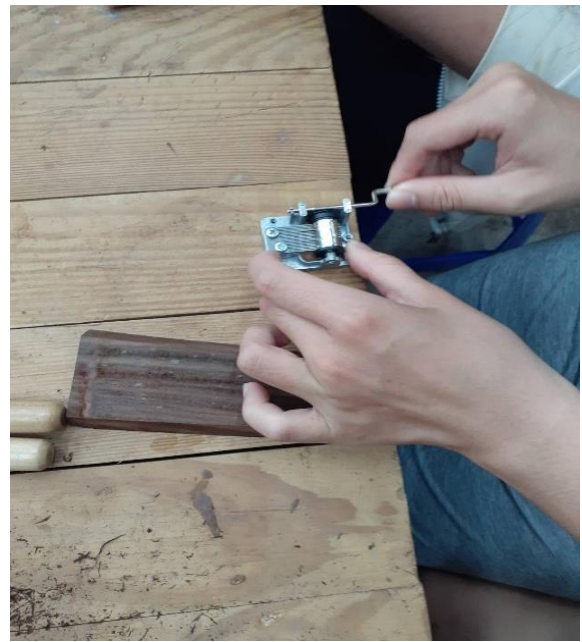
二胡製作地點，二胡琴人



蜈蚣刀，磨這種長桿的痕好用



拿木片來敲擊，頻率較相近的為一組



把音樂盒的軸心放在木片上，可以聽出來木片的清脆程度

請記錄此次活動的感受、心得與收穫

今天去的這個二胡製作工廠，讓我耳目一新，有許多不曾看過的工具，而且還以為整張蛇皮都可以用來做二胡的材料，結果還有分上中下等，然後又剝取掉好幾層，只取其中的精華，其實能用到的地方非常少，而且木頭的選取也是不易，要從好幾片木片中找到那同樣音頻的木片，才能組合再一起，用來做琴桿的木片也是一樣，像在賭石一樣，不確定打開木片是不是完整的，或者是已經被白蟻啃食完的。這堂課讓我學到非常多關於胡琴的製作技巧，是跟古琴不一樣的體驗。