

# 南華大學跨領域學分學程總成果



| 南華大學跨領域學分學程總成果摘要表 |  |           |         |
|-------------------|--|-----------|---------|
| 跨領域學程名稱           | 社區營造與培力  |           |         |
| 召集人姓名             | 呂適仲  |           |         |
| 開課學年              | 109 學年度  | 2 學期      |         |
| 授課老師              |  | 系所        |         |
| 劉素珍               |  | 應用社會學系    |         |
| 方芷君               |  | 建築與景觀學系   |         |
| 黃朝陽               |  | 建築與景觀學系   |         |
| 學程助理              | 黃萱旻  | 系所        | 建築與景觀學系 |
| 課程學生人數            | 57   | 跨領域學程之課程數 | 共 2 門課  |
| 經費補助              | <input type="checkbox"/> 無經費補助<br><input checked="" type="checkbox"/> 學程課程補助<br>計畫名稱：110 年度高教深耕計畫<br><input type="checkbox"/> 其它校內外補助(每學期)<br>計畫名稱：_____ |           |         |
| 成果摘要              | 透過理論的學習並且在實作經驗去運用，由訪談形式、攝影形式、調查形式，以海報方式呈現期末成果。   |           |         |

## 目錄

|                       |   |
|-----------------------|---|
| 一、學程簡介 .....          | 1 |
| 二、說明學程中跨域結合面向 .....   | 1 |
| 三、具體成果展現方式及績效 .....   | 2 |
| 四、遭遇困境或建議(文字敘述) ..... | 3 |
| 五、經費運用情形.....         | 3 |
| 六、成果展現相關照片 .....      | 4 |

## 一、學程簡介

本課程主要是要讓學生透過理論的學習並且在實作經驗去運用，核心課程的概念是希望學生能在社會學的視野下，特別是在意識社會變遷的結構因素下，社區中的性別、族群，人口、經濟等變化，以至於了解社區之需求及結構下之社區問題，並且以行動(實踐, praxis)改變之。這種結構性的理解及反思自覺行動是社會行動的基本要素，也是社會行動最重要的因子。

## 二、說明學程中跨域結合面向

### 1. 學生自我跨域學習面向：

- 一、在社會學概念下，檢視社區行動及社會變遷。
- 二、從對社會結構及變遷的分析理解，整合社會正義的價值在社區行動之中。
- 三、從批判的服務學習的角度引導學生規劃社區的社會行動。

### 2. 校內外實作影響評估：

本學程主要由各學期教授於校內教學，也將安排社區的參訪及學生之實作，實作部份包括實際的計劃方案的撰寫及行動，以分組方式進行課堂討論、口頭報告、成果報告之方式呈現學生們整體學習吸收狀況。

### 三、具體成果展現方式及績效

(文字敘述，建議500字以上-2000字以下)

總整課程以分組討論進行成果海報製作為主，由各組老師帶領找到主題進行操作。

第一、二組透過規劃大林小鎮的特色景點旅遊，來體驗當地的農業、生態、還有當地文化，可以成為年輕人成長過程一段深刻的回憶，甚至影響日後對旅遊地的情感投射，就像深深對一事物深深著迷的感受。規劃理念以「遠離都市叢林 走進慢城大林」作為遊程設計主軸，象徵所規劃的行程，不論是欣賞景點、體驗美食、深度導覽的感受，都像是熱戀中的情侶一般，總是想要多花一些時間好好看清楚，好好相處，一切慢慢來，聆聽內心真實感受，對應大林國際慢城，值得細細品味的小鎮特色。藉以行銷大林旅遊及了解大林這個小鎮。

第三組以上林社區針對流浪動物的措施與照顧，對此議題進行探討。

第四組以身心障礙者之空間進行研究調查，在校園的每個角落都暗藏著許多危險，對於身心障礙者來說是相當有害的存在，在法規的保護下有的獲得改善，但在法律沒看到外的卻是 數不勝數，例如樹，沒有選擇樹種之下，隨著時間的推移，而導致板根亂竄，造成路面磚瓦凸起，對於身障者而言都是一大挑戰。

第五組利用拍攝及紀錄的方法來到當地進行拍攝及探討，並由當地參與改造的老師帶隊實際走進這個社區每個個角落，花一天的時間了解現況及修繕改造後的樣子，讓我們對這塊土地多一份了解。

第六組以攝影的形式用相機記錄社區，透過不同的拍攝手法所呈現出的樣貌都不同，也進而了解到許多照片後的現況，以及社區中需要幫助的地方，其實有些問題都是造成當地居民不便的所在，希望我們可以的話盡自己的一份心力，讓我們自身的社區可以越來越好影像紀錄就是照片往往是能紀錄一個人或地方的方式，它不只是影像的美醜而已，照片背後所蘊藏的故事才是最感人，影像所記錄下的是回憶。

第七、八組選擇了大林鎮東林里做為調查對象，住家外種植花草樹木的人日益漸增，種類繁多，而在日常生活中花盆的用途不僅僅是觀賞，又或是種植的植物有不同的意義，以實地參訪、統計及繪製圖面等方式，再利用統計數據告訴大家民眾跟店家種植的植物類型、盆器類型及擺放方式的狀況等，讓大家認識一個社區中居民的植物種植情況。

第九組利用 ZMET 隱喻抽取技術以問卷方式了解，關於(大林慢城意象) 的分析計畫，透過與參訪者的對話，去了解分析慢城意象之專題。

第十組以鄰近南華大學的「大林市區」樣貌，挑選出「中正路」、「中山路」、「中興路」、「平和街」這些具有知名地標的街道，再透過組員直接深入當地進行街道攝影，並製作 Google 表單獲得回饋。為了讓大家更加了解對於大林在地的樣貌是怎麼樣的感受，經過語意分析法的處理結果，能更一目了然這些街道帶給大家是怎麼樣的感覺以及想法。

各組總成果海報(每組以六人狀態進行，共分十組，每組學生有兩張 A1 海報排呈現成果展內容，搜查資料和老師討論預期發想)

#### 四、遭遇困境或建議(文字敘述)

說明：

這個學期以分組上課為主，初期上課時會碰到同學們課堂互動較不熱絡的情況。外出的出席率和未到的同學該怎麼處理組上問題等(因每組又分為兩小組討論進行作業，未到者未參與討論而讓組上作業流程困難等雜事)

自主學習時數學生無法自行查詢，無法即時知道自己填了多少時數。

#### 五、經費運用情形

| 日期         | 業務支出項目  | 金額  |
|------------|---------|-----|
| 2021/02/22 | 社群開會膳食費 | 640 |
| 2021/03/22 | 社群開會膳食費 | 595 |
|            |         |     |
|            |         |     |

## 六、成果展現相關照片



社區參訪



社區參訪



課堂討論



課堂討論



課堂討論



課堂討論