

文化與創意導覽 - 第四組



❖ 工作分配：

拍攝 - 陳博瑜

後製 - 張家豪

文字紀錄 - 徐柏勳

過程紀錄 - 黃紫芊

❖ 地點介紹：

(一)大林火車站 Dalin Station

大林火車站作為大林鎮的標誌地標以及交通中心，不僅帶動了站旁四周經濟的繁榮發展，火車站建築本身也擁有十分特殊的建築構造和歷史事蹟。

做為全台第一座跨矩式的自然綠建築，車站本身在環境保護和前後站結合等方面上，實實在在為台灣之後其餘火車站的改建與重建做了一個表率，是開創了一個新時代的先驅，除了此，其本身當然也擁有其專屬的特色，比如像是象徵著北回歸線 23.5 度角的樓梯斜坡，還有因為自信其優良的通風設計，整座車站完全沒裝半台冷氣等。

正是由於其蘊含著如此豐富的事蹟、特色與背景，我們組別才會將其選為我們的導覽起點。

(二)萬國戲院 Wanguo Theater

萬國戲院曾經輝煌、曾經落寞、曾經轉型，也曾經重生；這是一座與大林鎮共同經歷了榮與辱、盛與衰的建築物，是大林鎮傳承的靈魂，也是認識大林必不可少的一部分。

在大林最輝煌的時刻，曾經有著好幾家的戲院，但在歷經風霜的打擊後，唯有萬國戲院還屹立不倒到了如今，萬國戲院曾經被祝融幾度洗禮，這在我們組看來就是鳳凰涅槃的前兆，果不其然如今的萬國戲院在江明赫先生的努力下，直接脫胎換骨、浴火重生，又重新開始了放映！

而這是否也象徵了在將來大林鎮有可能再度輝煌？不管如何，萬國戲院屹立的品質與江先生努力堅持的精神，也是我們組別選擇萬國戲院的原因之一。

當然，我們選擇其原因還有因為其本身所保留的極具歷史價值的裝潢、氣氛以及文物；我們組認為，想要感受到大林鎮的特色精神，那麼萬國戲院之行必不可少，據此我們決定萬國戲院為我們導覽的第二站。

(三)武聖宮 Wushang Temple

武聖宮則被選為我們整個導覽行程的最後終點；我們組認為，想要了解一個地方，那麼接觸在地的風俗信仰則不由分說的是一個極重要的點。

而武聖宮的關聖帝君其名頭十分顯赫，作為忠義、勇武代表的同時，關公也具有手捧《春秋》這等「智慧」的形象，可以說不論求的是文還是武，武聖宮都不失為迷茫、苦惱之人的一個好選擇。

武聖宮也是一個充滿著神跡的廟宇，在這裡「擲筊」可不僅僅只有一般的三種結果，而是高達五種，而這多出的兩種正是關公顯靈的象徵，這兩種分別是「立筊」和「掛筊」，其中「立筊」其事蹟更是令聽過的每個人都感覺到不可思議！

這「立筊」可是猶如在地上扎了根一般，立著超過了一千多天，超過三載的年華，最神奇的是，在這期間，這筊還曾經被休旅車倒車時給撞過，但它卻依舊穩如泰山的立著，試問，這等現象除了關公顯靈外，已經沒有其他說法能解釋了。

所以，基於上述的原因，我們組就決定將導覽行程的最後一站定為這令人耳熟能詳、讓人感到親近，同時又具有一層豐富神秘色彩的武聖宮。

❖ 練習過程紀錄：

(一) 我們第一個拍攝的地方是武聖宮。在還沒來練習導覽之前我們都完全沒有一起討論過該怎麼拍，因為我們其實對拍攝這部分都不是很擅長。不過在真正拍攝時真的看到大家都有用心在完成自己的本分。在還沒去武聖宮拍攝時，我們在附近的電話亭拍武聖宮影片的開頭。真的覺得第四組的組員們都很棒，都會互相幫忙！然後就移動到武聖宮，我們整個影片是以一個主持人帶觀眾到各個地方再由不同的人來介紹。在拍攝過程中因為老師帶著三個組到那個地方停留大約 20 分鐘，在錄影的過程遇到的問題是會錄到其他同學的聲音。所以在拍武聖宮這個地方有 NG 差不多 6,7 次，真的不容易。

(二) 我們第二個拍攝的地方是大林火車站。我們選擇用英文介紹大林火車站，很慶幸的是在我們錄完大林火車站影片的開頭后，才開始下了一點毛毛雨。大林火車站這部分遇到的問題是角度問題和人來來往往的問題，其實這裏也是用了蠻長的時間在抓角度。在錄的過程剛好有火車經過，所以我們就在火車經過的時候抓緊時間直接錄了一段有關火車站的東西，沒想到一次就過，第四組的組員們真的都很棒！真的也辛苦大家了，其實從早上走到下午體力其實已經消耗很多了，大家還可以盡自己本分把影片拍好。

(三) 我們最後一個拍攝的地方是萬國戲院。因為要錄的時候戲院沒開門，不過在早上的時候我們有進去參觀，所以決定戲院內部用照片呈現在影片裏。所以我們在萬國戲院外，錄了一些介紹萬國戲院的開頭。

❖ 照片及說明 :



傳說中的黑店！



驚嚇總是來的很突然！



如果求月老有用，我趴著也願意



這立筊，是否真的那麼不可思議



我只差一頂帽子了！



眉開眼笑的哦！



漫長的一天啊……



很榮幸能與兩位合影！



赤兔馬與家豪！赤兔馬比較帥

❖ 課程總心得：

在上這堂課前，我完全沒有想到大學生涯中能認識這麼單的夥伴們！從學期初，我們四個就有很好的默契，上課的過程中，總是充滿歡笑，也都很積極地參與這個課程！

也很謝謝這堂課的四位老師們，分別都帶給我們非常棒的上課經驗，從主秘教的站姿、坐姿、走姿，賴老師介紹的國際禮儀、餐桌禮儀，郭主任上的英文導覽、導覽用英文，還有還有，邱老師帶給我們的國際觀、與溝通說話技巧。

從完全生疏一直到親自下去拍攝導覽影片，我們第四組真的成長了許多，雖然主秘一直說，以後不太會有這樣的類似課程了，不過，我還是覺得，這樣好的課程，沒了很可惜，有了這樣的機會，能發現平常很安靜的同學的潛力！

像我們第四組，柏勳表面上看起來憨厚老實的樣子，結果拍攝導覽影片時，卻是擔任我們的主持人，而家豪呢，他非常的逗趣，影片拍攝發想都非常有創意，沒想到，他還留了一手，就是他後製的能力也不容小覷啊！最後是紫芊，平常雖然跟著大家一起笑鬧，不過，介紹起導覽景點的時候，如同專業導覽人員一樣，非常有氣勢呢！這堂課很充實，也很快樂，最重要的是，我結交了三位好朋友！