

成果報告書

文化與創意導覽

第九組-大林慢城輕旅行



組員：

10527003 侯懷慈

10527004 米欣維

10527035 陳孟亭

工作分配

紙本報告書：陳孟亭

影片剪輯：侯懷慈

攝影：侯懷慈、米欣維

演員：侯懷慈、米欣維、陳孟亭



地點介紹

大林火車站

大林火車站是全台灣第一個綠建築的火車站，他在曾經也被票選為全台灣最漂亮的火車站，火車站的樓梯斜坡為 23.5 度，走到車站裡可以發現，車站內沒有冷氣，皆都是運用氣窗使空氣對流，使室內非常的涼爽，這也使得會有很多人在天氣熱的時候會到火車站內納涼休息。

萬國戲院

在距離車站 500 公尺遠，且被政府登錄為歷史建築的萬國戲院，曾是大林人生活的中心，雖然後來因為人口外移而經營不下去，但江民赫先生希望能讓大林重回往日景象，便決定從萬國戲院開始著手，這是我覺得非常適合介紹給大家的一個景點。

63 公園

剛準備要進六三公園沿路就可以看到許多彩繪牆，進到裡面看到現在的樣貌，並走完一圈後，真的很難想像這裡曾經是一個垃圾場，雖然占地不大，但看得出整裡的居民及學生的用心，因此想介紹這個公園。



練習過程紀錄

禮拜天我們是先討論誰負責哪個部分、劇本大概的走向，以及影片要如何呈現，再額外找一天時間拍攝，練習時台詞都講得不錯，一開始錄影就不斷卡詞重錄了好幾次成功呢。

換場景的连接試了好幾種方法，旁邊的夾娃娃機店還時不時發出音樂



找了學姊幫忙演遊客



雖然沒有介紹到這裡，經過還是要摸一下金磚啊



照片 6-12 張及簡單說明

大林車站



大林車站二樓的側天窗，讓室內保持通風不需空調



大林車站的樓梯是 23.5 度，使行人上樓梯感覺不那麼疲累



萬國戲院

萬國戲院的正面，上方的海報是畫完再印出來的喔



內部景象，是民視阿不拉的三個女人劇組搭建的拍攝場景



還有嘉義縣政府公告，將大林鎮萬國戲院登錄為歷史建築



63 公園

周圍有許多壁畫，這是邱庭女士其中之一的畫作



裡面還有貓以及燈籠，我們有發現帶有三好標誌的蝸牛燈籠呢！



裡面有一間巴比松法式餐廳，一天只做一組客人呢，要報名的快把握機會喔！



總心得

10527003 侯懷慈

這堂課的內容非常多樣，從姿態到餐桌禮儀到介紹技巧，並由淺入深的讓我們了解大林的歷史和文化，再教介紹的技巧及撇步，還到大林現場上課及導覽，最後我們再自行去拍攝導覽練習，一般通識課很少這樣子類型的課程和作業，真的很特別。這一次我除了介紹以外還負責剪輯影片，用了之前沒有用過的轉場技巧，而且成效都還不錯，雖然不是剪的非常好，但對這一次的影片還挺滿意的。綜合來說這門課真的學到很多東西。

10527004 米欣維

這門課讓我學到了非常多，也真正的讓我去認識大林，期末作業以影片繳交也非常的稀奇，這種經驗也非常的寶貴，從一開始在課堂上去了解大林，接著再到大林親自去走，親自去了解，到最後準備自己的稿，再到最後變成一個影片，這整個過程非常辛苦也非常累，但是看到成品後就覺得很滿意。上完這堂課真的非常的滿意，上課也學到了很多的知識以及國際觀的概念，總之學到很多東西，讚。

10527035 陳孟亭

不是大林人的我，在南華讀書也有一段時間了，也去過大林無數次，但就是不曾好好認識這個地方，而透過這堂課，讓我了解它不一樣的地方，雖然曾經沒落但居民們並沒有就此放棄，依然努力重新整理、規劃好景點，吸引遊客前來認識這個慢慢變美的大林。儘管面對鏡頭依然生澀，但我們仍想把大林的特色告訴大家。在進行的過程中也有發生一些趣事，像是由於我們都不是專業的演員及攝影師，沒有辦法做到收音、打工之類的事，所以如果在拍攝過程中有車輛經過時，為了避免雜音太多只好重來一次，也是十分的無奈啊。